

# A VOCE ALTA LABORATORIO DI LETTURA ESPRESSIVA (con lettura pubblica finale) Condotta da Patrizia Di Martino

## *corso base*

**Sono aperte le iscrizioni** inviando una mail a [avocealta@virgilio.it](mailto:avocealta@virgilio.it) o [mpavocealta@gmail.com](mailto:mpavocealta@gmail.com)

**Il laboratorio si rivolge** a chi parla in pubblico, a chi fa della voce e della lettura uno strumento di lavoro o di ricerca personale (agli amanti della lettura, ai docenti, agli studenti, agli avvocati, ai magistrati, ai politici, ecc...).

La voce è il mezzo con cui la parola viene espressa; con essa si può discorrere, esporre, convincere, insegnare, sedurre, insomma ci permette tutte le attività di correlazione del vivere quotidiano. Essere coscienti del proprio strumento voce è quindi migliorare le proprie capacità comunicative e di relazione.

### **Fasi del lavoro:**

- allenamento vocale e alla lettura ad alta voce; conseguimento di un'azione verbale efficace, espressiva, carica di intenzione, di ritmo, attraverso una voce organica e musicale capace di dare corpo alla comunicazione, all'emozione, al senso.
- analisi, lettura logica e interpretata di diverse tipologie di testo per praticarne le differenze e le possibilità espressive e comunicative.

Il laboratorio prevede **8 incontri con cadenza settimanale per la durata di un'ora ciascuno a partire dal 1 ottobre 2014, più 2 incontri finali, di cui uno per le prove generali e uno per la lettura pubblica.**

**Mercoledì dalle 18,00 alle 19,00 alla "Spritzeria" – Via Bellini 6/7/8, Napoli**

Il laboratorio **inizierà a partire dalla prima settimana di ottobre** (quando si sarà raggiunto il numero di almeno 8 allievi)

**Costo: € 120 a persona per l'intero corso.**

**Sono aperte le iscrizioni** inviando la propria adesione all'indirizzo [avocealta@virgilio.it](mailto:avocealta@virgilio.it)

**Attestato:** Chi frequenterà almeno il 75% delle lezioni riceverà un attestato di frequenza

**Patrizia di Martino docente di arte scenica al Conservatorio di musica di rodi Garganico.** si è diplomata all'Università dello Spettacolo diretta da

Ernesto Calindri. Ha lavorato in teatro con la regia di Gigi Savoia, B.Casillo; L. Allocca, R. Carpentieri (Progetto Museum, Reading Odissea, Teatro Area Nord, Teatro Mercadante), Luca De Fusco, al cinema in cortometraggi e lungometraggi (regia di F. Patierno) in televisione (Un posto al sole e La Squadra) ha lavorato alla radio nei radiodrammi con le regie di F. Capuano, L. De Fusco, ecc. Autrice, regista e attrice dello spettacolo "Dentro la voce" (Sala Ferrari 2008) Ha diretto come esperta laboratori teatrali dal 2004 con il Teatro Area Nord a Scampia, laboratori di lettura espressiva con l'Associazione culturale onlus "A Voce Alta" Autrice, regista e protagonista dello spettacolo "Dentro la voce" (Sala Ferrari 2008) Ha condotto con Maria Basile il secondo Festival della lettura il 29 ottobre al Centro Congressi dell'Università Federico II, organizzato dall'Associazione "A voce alta" e dall'Università degli studi Federico II